

Cartes postales de Côte d'Ivoire

**Une série de cartes postales à dos non divisé
du pays baoulé**

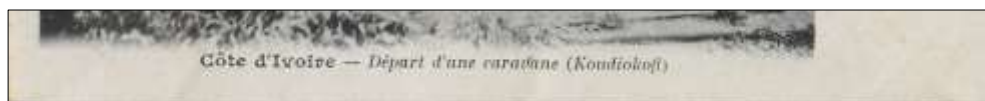
*par Jean-Jacques Fadeuilhe**

Parmi les séries anonymes éditées avant 1904 (dos non divisé), il y en a une consacrée au pays baoulé. Cette série de 10 cartes, que nous présentons ici, a fait l'objet de 2 versions : l'une en noir et blanc et la seconde colorisée. La série comprend 6 cartes format paysage et 4 cartes format portrait. Une bordure encadre le cliché qui n'occupe pas la totalité de la carte laissant à droite de celui-ci (carte format paysage) ou en dessous (carte format portrait) une marge importante permettant d'écrire quelques mots.

Parmi ces cartes postales deux avaient déjà fait l'objet d'une édition chez SFE¹ avec une légende différente, la (3) *Campement de noirs au Baoulé*, précédemment légendée "Indigènes du Baoulé buvant du vin de Palme" et la (8) *Tam-tam de femmes Baoulés*, déjà éditée avec pour légende: "Femmes Oualébas² chantant autour d'un enfant fétiche". Par ailleurs, concernant la carte (7) *Porteurs Dioulas*, Guenneguez³ pense qu'il s'agit de colporteurs et non de porteurs.

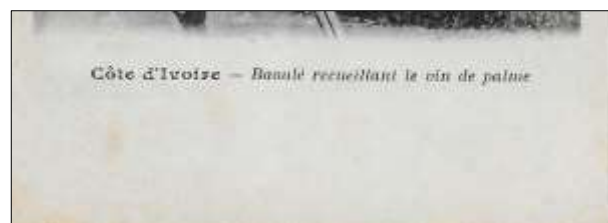
Il n'apparaît aucune mention de photographe, d'éditeur ou d'imprimeur. Si quelqu'un a des informations sur l'auteur de cette série nous sommes preneurs.

Dos d'une carte postale



**Ci-dessus : Légende sur carte format paysage
(marge à droite pour correspondance)**

**Légende sur carte format portrait
(marge inférieure pour correspondance)**



* jj.fadeuilhe@wanadoo.fr

¹ SFE: Société Française d'Electrographie, spécialisée dans la photogravure, similitravure, phototypie, photolithographie, chromolithographie, éditrice de nombreuses cartes postales, notamment sur l'Afrique occidentale. SFE "achetait" des clichés à des explorateurs, administrateurs, militaires, etc., sans que leur nom apparaisse sur les cartes.

² La graphie Oualéba (s), utilisée sur les cartes de SFE, est impropre. Il s'agit en fait de Oualébo (s), composante du peuple Baoulé, implantés dans la région de Sakassou.

³ GUENNEGUEZ (André et Afo), *Centenaire de la Côte d'Ivoire en cartes postales*, Art et Edition, Abidjan, 1988.

Cartoliste Série anonyme du Pays baoulé (avant 1904)

(1)	Côte d'Ivoire – Baoulé recueillant le vin de palme	Portrait
(2)	Côte d'Ivoire – Baoulés se rendant à un appel	Portrait
(3)	Côte d'Ivoire – Campement de noirs au Baoulé	Paysage
(4)	Côte d'Ivoire – Convoi sur le Bandama	Paysage
(5)	Côte d'Ivoire – Départ d'une caravane (Kouadiokofi)	Paysage
(6)	Côte d'Ivoire – Femmes Baoulés à leur toilette	Portrait
(7)	Côte d'Ivoire – Porteurs Dioulas	Paysage
(8)	Côte d'Ivoire – Tam-tam de femmes Baoulés	Paysage
(9)	Côte d'Ivoire – Tisserand	Portrait
(10)	Côte d'Ivoire – Types de femmes Baoulés	Paysage



(1) Côte d'Ivoire - Baoulé recueillant le vin de palme



(2) Côte d'Ivoire - Baoulés se rendant à un appel



(3) Côte d'Ivoire - Campement de noirs au Baoulé



(4) Côte d'Ivoire - Convoi sur le Bandama



Côte d'Ivoire - Départ d'une caravane (Kouadiokofi)

(5) Côte d'Ivoire - *Départ d'une caravane (Kouadiokofi)*



Côte d'Ivoire - Porteurs Dioulas

(7) Côte d'Ivoire - *Porteurs Dioulas*



Côte d'Ivoire - Femmes Baoulés à leur toilette

(6) Côte d'Ivoire - *Femmes Baoulés à leur toilette*



Côte d'Ivoire - Tisserand

(9) Côte d'Ivoire - *Tisserand*



Côte d'Ivoire - Tam-tam de femmes Baoulés

(8) Côte d'Ivoire - *Tam-tam de femmes Baoulés*



Côte d'Ivoire - Types de femmes Baoulés

(10) Côte d'Ivoire - *Types de femmes Baoulés*