

Une série anonyme de cartes postales de Côte d'Ivoire (avant 1904)

par Jean-Jacques Fadeuilhe

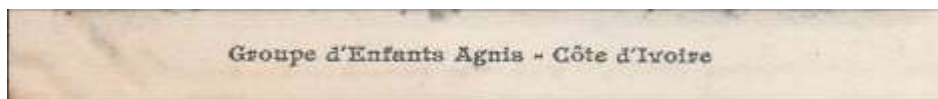
Lors de mes recherches sur les cartes postales anciennes de Côte d'Ivoire j'ai trouvé, par hasard, une carte dont la correspondance apporte un éclairage sur une série de dix cartes postales publiées visiblement en 1902 ou 1903. Seule la carte n°1 (*Hangar à Dabou – Côte d'Ivoire*) était écrite au recto mais aucune adresse de destinataire ne figure au verso, ce qui est normal, l'expéditeur ayant fait sans doute une enveloppe pour les dix cartes, les neuf autres n'étant écrites ni au recto ni au verso.

Bingerville le 11/11/03

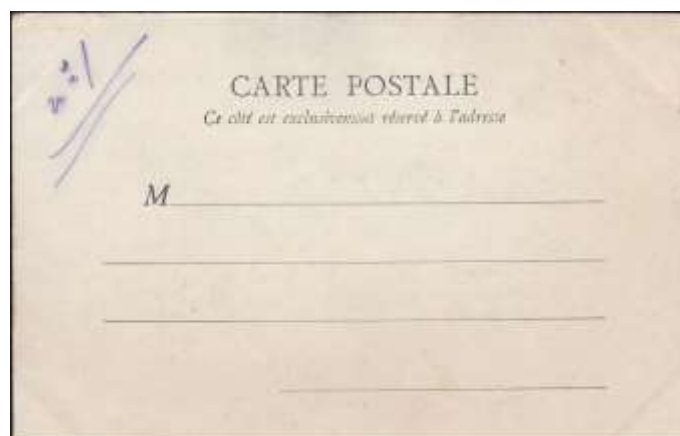
Mon bien cher ami, merci de votre excellente lettre qui m'a très touché. Je vous envoie la collection bien maigre mais la seule qui existe des cartes postales locales. J'en ai envoyé de votre part à toutes les personnes que vous m'avez désignées. Je conserve la liste afin d'en envoyer encore lorsqu'il en paraîtra d'autres. St Léger se joint à moi pour vous serrer la main. Le camp de la soif devient triste et morose sans doute en songeant à son ami et camarade Dodds et aux beautés malgaches de Manandjar. Bonjour à Tourette et aux Bonnemaison. Vous m'avez mis l'eau à la bouche avec votre menu. Veinards va ! Nous, nous en sommes réduits au foutou national. Au revoir. [illisible]

L'envoi comprenait donc dix cartes numérotées par l'expéditeur et c'est sa numérotation que nous avons retenue.

Légende en partie inférieure, minuscule, gras, Côte d'Ivoire à la fin :



Dos non divisé :



Dans cette série on notera trois cartes de type studio les numéros 3, 4 et 8.

Les clichés des cartes 3 et 5 avaient été utilisés par la *Revue Cartophile* quelques années auparavant et avec une légende différente. La carte 3 avait circulé en 1901, ce qui semble bien indiquer que les clichés, s'ils sont l'œuvre d'un même photographe, datent de la fin du XIX^e siècle ou du tout début du XX^e.

Malheureusement nous ne savons toujours pas qui étaient le ou les photographes ni qui fut l'éditeur. Toute information serait la bienvenue¹...

¹ jj.fadeuilhe@wanadoo.fr

Cartoliste Série anonyme de Côte d'Ivoire (avant 1904)

La numérotation est celle donnée par l'expéditeur, la série n'est pas numérotée. Dos non divisé.

(1)	Hangar à Dabou – Côte d'Ivoire	
(2)	Cour de la Cie F.A.O. à Grand-Bassam – Côte d'Ivoire	
(3)	Groupe d'Agnis – Côte d'Ivoire*	photo "studio"
(4)	Famille de chef – Côte d'Ivoire	photo "studio"
(5)	Boulevard Treich Laplène – Grand-Bassam - Côte d'Ivoire**	
(6)	Groupe d'Enfants Agnis – Côte d'Ivoire	
(7)	Passage de la Barre à Grand Lahou – Côte d'Ivoire	
(8)	Femme Fanti – Côte d'Ivoire	photo "studio"
(9)	Rue du Commerce – Grand-Bassam – Côte d'Ivoire	
(10)	Vue du Grand-Bassam et du Wharf – Côte d'Ivoire	

Légendes pour la Revue Cartophile : * GRAND-BASSAM – Côte d'Ivoire - Groupe d'enfants indigènes

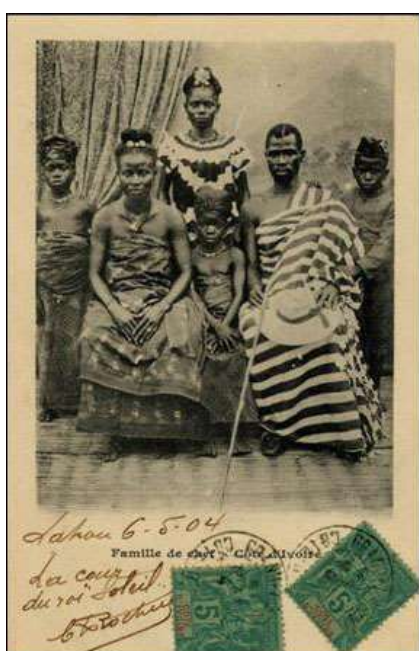
** GRAND-BASSAM – Côte d'Ivoire – Pré des lagunes



(1) Hangar à Dabou – Côte d'Ivoire



(2) Cour de la Cie F.A.O. à Grand-Bassam – Côte d'Ivoire



(4) Famille de chef – Côte d'Ivoire



(8) Femme Fanti – Côte d'Ivoire



(3) Groupe d'Agnis – Côte d'Ivoire



(5) Boulevard Treich Laplène – Grand-Bassam - Côte d'Ivoire



(6) Groupe d'enfants Agnis – Côte d'Ivoire



(7) Passage de la Barre à Grand Lahou – Côte d'Ivoire



(9) Rue du Commerce – Grand-Bassam – Côte d'Ivoire



(10) Vue du Grand-Bassam et du Wharf – Côte d'Ivoire

Les deux cartes de la *Revue Cartophile* [n° (3) et (5) de notre série]

